

ব্রহ্মকোপোপ্তিতাদ্যন্ত তক্ষকাং প্রাণবিপ্লবাং । ন সংমুমোহোরুভয়ান্তুগবত্যাৰ্পিতাশয়ঃ ॥ ২ ॥
 উৎসৃজ্য সৰ্ব্বতঃ সঙ্গং বিজ্ঞাতাজিতসংস্থিতিঃ । বৈয়াসকেৰ্জহৌ শিষ্যো গঙ্গায়াং স্বং কলেবরং ॥ ৩ ॥
 নোত্তমঃশ্লোকবার্তানাং জুষতাং তৎ কথামৃতং । স্যাৎ সংভ্রমোহন্ত কালেপি স্মরতাং তৎ পদানুজং ॥ ৪ ॥
 তাবৎ কলি ন'প্রভবেৎ প্রবিষ্টোপীহ সৰ্ব্বতঃ । যাবদীশো মহানুৰ্ব্ব্যামাভিমন্যব একরাট্ ॥ ৫ ॥
 যস্মিন্নহনি যথৈব ভগবানুৎসর্জ গাং । তদৈবেহানুরতোহসাবধর্মপ্রভবঃ কলিঃ ॥ ৬ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ব্রহ্মকোপোপ্তিতাদ্যন্ত তক্ষকাঃ প্রাণবিপ্লবঃ প্রাণনাশ স্তাদ্যন্তরুভয়ঃ তস্মান্নসংমুমোহ । অত্র হেতুঃ যন্ত ভগবত্যাৰ্পিতাশয় ইতি ॥ ২ ॥
 কিস্ত উৎসৃজ্যতি । বৈয়াসকেঃ শুকস্য শিষ্যঃ সন্ বিজ্ঞাতাজিতস্য শ্রীহরেঃ সংস্থিতিস্তত্বং যেন সঃ ॥ ৩ ॥
 ন চৈতচ্চিত্রমিত্যাহ উত্তমঃশ্লোকস্যৈব বার্তা যেম্ম অতএব নিত্যং তৎ কথা রূপমমৃতং জুষতাং সংভ্রমো ন স্যাৎ ॥ ৪ ॥
 তস্মিন্ রাজ্ঞি স্মৃতরাং তন্নচিত্রমিত্যাশয়েনাহ তাবদিতি । অভিমন্যোঃ পুত্র একরাট্ চক্রবর্তী ঈশঃ পতিস্তাবৎ ॥ ৫ ॥
 নমু তদা কলেরপ্রবেশ এবাস্ত প্রবিষ্টোপি ন প্রভবেদিতি কুতঃ তত্রাহ যস্মিন্নহনি যহি' যস্মিন্বেব ক্ষণে গাং পৃথীং অমুবৃত্তঃ প্রবিষ্টঃ । অধর্মস্য প্রভবো যস্মিন্ ॥ ৬ ॥

ক্রমসম্বর্তঃ ।

প্রবেশকালমাহ যস্মিন্নিতি ॥ ৬ ॥

তাবৎ কলিন'প্রভবেদিতি দন্তানামপি তেষাং স্থানানাং তৎপ্রভাবেনামুভব্যাং ॥ ১ ॥ ২ ॥ ৩ ॥ ৪ ॥ ৫ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

বৈয়াসকেঃ শুকস্ত শিষ্যঃ সন্ বিজ্ঞাতা অজিতস্য হরেঃ সংস্থিতিস্তত্বং যেন সঃ । বিজ্ঞাতোহনুভবগোচরীকৃতো হজিতঃ সংস্থিতৌ মরণকালে যেন স ইতি বা ॥ ৩ ॥
 নৈতচ্চিত্রমিত্যাহ নোত্তমেনি । উত্তমঃশ্লোকস্য বার্তৈব বার্তা জীবনহেতুর্থেষাং তেষাং ॥ ৪ ॥
 রাজা নিগৃহীতস্য কলেস্ততঃ পরঃ কীদৃশী স্থিতিরভূদিত্যপেক্ষায়ামাহ তাবদিতি ॥ ৫ ॥
 কলেঃ প্রবেশকালমাহ যস্মিন্নিতি গাং পৃথীং ॥ ৬ ॥

সূত কহিতেলাগিলেন । হে ঋষিগণ ! রাজা পরীক্ষিৎ যখন মাতৃগর্ভে অবস্থিতি করেন, তখন দ্রোণ নন্দন অশ্বখামা তাঁহার বিনাশ বাসনায় ব্রহ্মাস্ত্র নিক্ষেপ করিয়াছিল, তদ্বারা দন্ধ হইলেও অদ্বুত কৰ্ম্ম ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণের অনুগ্রহে জননীর উদরে মৃত্যু প্রাপ্ত হয়েন নাই ॥ ১ ॥

অপর ভগবানের প্রতি তাঁহার চিত্ত সৰ্ব্বদা সমর্পিত ছিল এ নিমিত্ত ব্রহ্মকোপোপ্তিত তক্ষক হইতে প্রাণ বিনাশের বার্তা শ্রবণ করিয়াও তাঁহার ভয় অথবা তজ্জন্য মোহ হয় নাই ॥ ২ ॥

বরঞ্চ সকল বিষয়ে আসক্তি পরিত্যাগ পূর্বক ব্যাসনন্দন শুকদেবের শিষ্য হইয়া ভগবানের তত্ত্ব অবগত হইয়াছিলেন এবং পরিশেষে গঙ্গাতে স্বীয় শরীর পরিত্যাগ করেন ॥ ৩ ॥

তাঁহার এইরূপ হওয়া বিচিত্র নহে, যে সকল মনুষ্য উত্তমঃশ্লোক ভগবানের কথা রূপ অমৃত পান এবং তদীয় চরণাবিন্দ স্মরণ করেন, তাঁহাদিগের অন্ত কালেতেও ভ্রম জন্মে না ॥ ৪ ॥

হে ঋষিগণ ! কলি পূর্বের পৃথিবীর সর্বস্থানে প্রবিষ্ট হইয়া থাকিলেও যে পর্য্যন্ত অভিমন্যু পুত্র মহান্ পরীক্ষিৎ সাম্রাজ্য করত পতি রূপে বর্তমান ছিলেন তাবৎ আপনার প্রভাব প্রকাশ করিতে সমর্থ হয় নাই ॥ ৫ ॥

ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ যে দিন যে ক্ষণে পৃথিবী পরিত্যাগ করেন সেই দিন সেই ক্ষণে অধর্মের উৎপাদক কলি এখানে প্রবিষ্ট হয় ॥ ৬ ॥

নানুদ্বেষ্টি কলিং সত্রাট্ সারঙ্গইব সারভুক্ । কুশলান্যাশু সিধ্যন্তি নেতরাণি কৃতানি যৎ ॥ ৭ ॥

কিম্ম বালেষু শূরেণ কলিনা ধীরভীরুণা । অপ্রমত্তঃ প্রমত্তেষু যো বৃকো নৃষু বর্ততে ॥ ৮ ॥

উপবর্ণিতমেতদ্বঃ পুণ্যং পারীক্ষিতং ময়া । বাহুদেবকথোপেতমাখ্যানং যদপৃচ্ছত ॥ ৯ ॥

যা যাঃ কথা ভগবতঃ কথনীয়োরুকর্ষণঃ । গুণকর্মাশ্রয়াঃ পুংভিঃ সংসেব্যাস্তা বৃভূষুভিঃ ॥ ১০ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ননু অধর্ম্য হেতুং কলিং সর্কথা কিং ন হতবান্ তত্রাহ নানুদ্বেষ্টি সারঙ্গো ভ্রমর ইব সারগ্রাহী । সারমাহ যৎ যস্মিন্ কুশলানি পুণ্যানি আশু সংকল্পমাত্রেন ফলন্তি । ইतराणि पापानि आशु न सिध्यन्ति यतस्तानि कृतान्येव सिध्यन्ति । नतु संकलितमात्रानीति ॥ ७ ॥

ননু দোষাধিক্যং তদ্দেশ এব যুক্তঃ ন ধীরেষু তস্যাক্ষিক্ষিৎকরত্বাৎ ইত্যাহ কিং নু তে ন ভবেৎ বালেষু অধীরেষু অপ্রমত্তঃ সাবধানঃ সন্ যো বৃক ইব বর্ততে ॥ ৮ ॥

পারীক্ষিতমাখ্যানং অপৃচ্ছত পৃষ্টবস্তো যুয়মিতি ॥ ৯ ॥

কিং বহুনা নরৈরেতাবদেব কর্তব্যমিতি সর্কশাস্ত্রসারং কথয়তি যা যা ইতি । কথনীয়ানি উক্লগি কর্মাণি यस্য তস্য গুণকর্ম বিষয়াঃ বৃভূষুভিঃ সদ্ভাবমিচ্ছন্তিঃ ॥ ১০ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

সারমেবাহ কুশলানীতি । লোকো বিকর্ষনিরতঃ কুশলে ইত্যাদ্যানুসারেণ সর্কমঙ্গলময়ানি ভগবৎকীর্তনাদীনি । আশু সংকল্প-
মাত্রেন কলাবপি সিধ্যন্ত্যেব । কলিং সভাজয়ন্ত্যার্য্য ইত্যাদেঃ । কৃষ্ণচরিতং কলিকন্মষয়মিত্যাদেঃ ঋতোহনুপঠিতোধ্যাত
ইত্যাদেঃ । সন্দোহদ্যবকথ্যতেহত্র কৃতিভিঃ শুভ্রবৃত্তিস্তৎক্ষণাদিত্যাদেঃ । যস্যং বৈ শ্রয়মাণায়ামিত্যাদেশ । ইतराणि कर्माणि
তু কৃতাত্তপি ন সিধ্যন্তি । অতঃ কলৌ তপোযোগবিদ্যা যজ্ঞাদিকাঃ ক্রিয়াঃ সাক্ষা ভবন্তি ন কৃতাঃ কুশলৈর্কপি দেহিভিরিতি
ব্রহ্মবৈবর্ত্যৎ । ততো মহাকলানাং তৎকীর্তনাদীনাং সিদ্ধিশ্চেন্মা সিদ্ধান্ত নাম তুচ্ছকলাগ্রহণীতি তদভিপ্রায়ঃ ॥ ৭ ॥

বালেষু তদবুধেষু । ধীরাস্তত্র বুধাঃ । তদবুধত্বাদেব প্রমত্তেষু ॥ ৮ ॥

যাযাস্তাঃ সর্কো অপি কিমূত শ্রীবহুদেবনন্দনসম্বন্ধিত্ব ইত্যর্থঃ । গুণকর্মাশ্রয়াস্তত্তদগুণহৃচককর্মাশ্রয়াঃ ॥ ৯ ॥ ১০ ॥

শ্রীবিখনাথ চক্রবর্তী ।

নিগৃহীতে কলৌ রাজঃ কীদৃশো ভাব আসীদিত্যপেক্ষায়ামাহ । সারঙ্গো ভ্রমরইব সারগ্রাহী । সারমাহ । যৎ যস্মিন্
কুশলানি পুণ্যানি আশু সংকল্পমাত্রেন ফলন্তি ইतराणि पापानि आशु न सिध्यन्ति कृतान्येव सिध्यन्ति नतुकृतानीति तेन
কুশলাগ্রহণাত্তপি সিধ্যন্তি ইতি লভ্যতে । অকৃতত্বং খব্বিহ সংকলিতত্বং ব্যাখ্যাতে ॥ ৭ ॥

অন্যোপি রাজোহভিপ্রায় আসীদিত্যাহ । বালেষুবিবেকিষু শূরেণ কলিনা কিং ন কিমপ্যনিষ্টং যতো ধীরেষু বিবেকিষু
তত্ত্বজনেষু চ ভীরুণা । বালকেষেব বৃকঃ শূরঃ ॥ ৮ ॥ ৯ ॥

বৃভূষুভিঃ স্বসত্ত্বামিচ্ছন্তিঃ অন্যথা জীবন্মুতত্বং স্যাদিতি ভাবঃ ॥ ১০ ॥ ১১ ॥

রাজা পরীক্ষিৎ ভ্রমরের ন্যায় সারগ্রাহী ছিলেন, দেখিলেন কলিযুগে পুণ্য কর্ম সকল যেমন
সংকল্প মাত্রেই সফল হয়, পাপ জনক কর্ম সেরূপ হয় না অর্থাৎ তাহা কার্য্যতঃ কৃত হইলেই তন্নি-
মিত্ত ফল হয়, এ কারণ অধর্ম্য হেতু কলিকে একেবারে নিহত করেন নাই ॥ ৭ ॥

বরং এরূপ মনোমধ্যে বিবেচনা করিয়াছিলেন এই কলি ধীর ব্যক্তির নিকট অতিশয় ভীরু অর্থাৎ
তাঁহাদের নিকট এ অতি অকিঞ্চিৎকর অতএব ইহা হইতে কি হইতে পারে, কেবল অধীর জনের
নিকটে ইহার পরাক্রম, আপনি সাবধান হইয়া অসাবধান বালক ও অধীর মানবদিগের উপর বৃকের
ন্যায় বর্তমান হয় ॥ ৮ ॥

হে মুনিগণ ! আপনারা বাহুদেবের কথাশ্রিত যে আখ্যান আমাকে জিজ্ঞাসা করিয়াছেন তহু
ভরে এই রাজা পরীক্ষিতের পবিত্র বৃত্তান্ত বর্ণন করিলাম ॥ ৯ ॥

হে ঋষিগণ ! ভগবানের গুণকর্মাশ্রিত আর যে যে কথা আছে সদ্ভাব ইচ্ছুক পুরুষ মাত্রের তাহা

শ্রীধরায় উচুঃ ॥

সূত জীব সমাঃ সৌম্য শাস্তী বিশদং যশঃ । যন্তুং শংসি কৃষ্ণস্য মর্ত্যানাংমৃতং হি নঃ ॥ ১১ ॥

কৰ্ম্মণ্যগ্নিনাশ্বাসে ধূমধূতান্নাং ভবান্ । আপায়য়তি গোবিন্দপাদপদ্মাসবং মধু ॥ ১২ ॥

তুলয়াম লবেনাপি ন স্বৰ্গং নাপুনৰ্ভবং । ভগবৎসঙ্গিসঙ্গস্ত মর্ত্যানাং কিমুতাশিষঃ ॥ ১৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

পুনর্জিত্ত্বাৰেণ কথাঃ শুভ্রবঃ সূতোক্তিং তৎসঙ্গং চাভিনন্দন্তি সূতেতি ত্রিভিঃ । শাস্তীঃ সমাঃ অনন্তান্ বৎসরান্ জীব
অত্যন্ত সংযোগে দ্বিতীয়া । বিশুদ্ধং যশঃ কীর্ত্তয়সি যচ্চাত্ম্যাকং মর্ত্যানাং অমৃতং মরণনিবৰ্ত্তকং ॥ ১১ ॥

কিঞ্চ অগ্নি কৰ্ম্মণি সত্রে অনাশ্বাসে অবিশ্বসনীয়ে । বৈগুণ্য বাহুল্যেন ফল নিশ্চয়াভাবাৎ । ধূমেন ধূমঃ বিবৰ্ণ আত্মা
শরীরং যেষাং তানস্মান্ কৰ্ম্মণি যজ্ঞী । আসবং মকরন্দং মধু মধুরং ॥ ১২ ॥

ভগবৎসঙ্গিনো বিকৃতভাঃ তেষাং সঙ্গস্ত বোলবঃ অতঃ কালঃ তেনাপি স্বৰ্গং ন তুলয়াম ন সমং পশ্যাম । নচাপবৰ্গং

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

জীব মর্ত্যলোকে বৰ্ত্তস্বৈত্যর্থঃ ॥ ১১ ॥

অনাশ্বাসে অবিশ্বসনীয়ে । বৈগুণ্যবাহুল্যেন কৃষিবং ফলনিশ্চয়াভাবাৎ । অনেন ভক্তেৰ্বিশ্বসনীয়ত্বং ধ্বনিতং । ধূমেন ধূমো
বিবৰ্জিতো আত্মানো শরীরচিন্তে যেষাং । কৰ্ম্মণি যজ্ঞী । তানস্মানিত্যর্থঃ । পাদপদ্মস্য যশোরূপং আসবং মকরন্দং মধু মধুরং ।
অত্র সত্রবং কৰ্ম্মান্তরং । যশঃ শ্রবণবন্ত্যন্তরং চ জ্ঞেয়ং । তদেবং ভক্তিং বিনা কৰ্ম্মাদিভিরাত্ম্যাকং দুঃখমেবাসীদিতি ব্যতিরেকিত্ব
মত্র গম্যতে । তদ্ব্যতঃ যশঃ শ্রীরামেব পরিশ্রমঃ পর ইত্যাদি । অতোবৈ কবরোনিত্যমিত্যাदि চ ব্রহ্মবৈবৰ্ত্তে শ্রীশিবং প্রতি
শ্রীবিষ্ণুবাচ্যং । যদি মাং প্রাপ্তুমিচ্ছন্তি প্রাপ্তুন্ত্যেব নাশ্রুথা । কলৌ কলুষচিত্তানাং বৃথাযুঃ প্রভৃতীনিচ । ভবন্তি বর্ণাশ্রমিণাং
নতু মচ্ছরণার্থিনামিতি ॥ ১২ ॥

তুলয়ামেতি তৈঃ । তত্র সংভাবনায়াং লোড়্ধিতি । তুলয়িতুং সংভাবনামপি ন কুৰ্ম্মঃ কিমপি তুলনাং কুৰ্ম্ম ইত্যর্থঃ ॥ ১৩ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

কৰ্ম্মণ্যগ্নিন্ সত্রে অনাশ্বাসে অবিশ্বসনীয়ে বৈগুণ্যবাহুল্যেন ফলনিশ্চয়াভাবাৎ । তেন ভক্তেৰ্বিশ্বসনীয়ত্বমুক্তং । ধূমেন
ধূমো বিবৰ্ণ আত্মানশ্চক্ষুরাদ্যবয়বো দেহা যেষাং তেষাং কৰ্ম্মণি যজ্ঞী । ভক্তেঃ সাক্ষাৎ ফলদত্বমাহ । আপায়য়তীতি । আসবং
মকরন্দরূপং মধুমাদকমিতি তদিতর সৰ্ব্বসুখদুঃখানন্তুভবাৎ প্রতীক্ষণং তদীয় স্বাহুহুভবাচ্চ ॥ ১২ ॥

তস্যাং তাদৃশসাধুসঙ্গমহানিধে মাহাত্ম্যমসদ্ব্যভবগোচরীকৃতং কিয়দক্রম ইত্যাহঃ । ভগবৎ সঙ্গিনো ভক্তান্তেষাং সঙ্গস্য যো
লবোহত্যন্তঃ কালন্তেন স্বৰ্গং কৰ্ম্মফলং অপুনৰ্ভবং মোক্ষঞ্চ জ্ঞানফলং ন তুলয়াম মর্ত্যানাং তুচ্ছা আশিষো রাজ্যাদ্যাঃ কিমুত
বক্তব্যং ন তুলয়ামেতি যতঃ সাধুসঙ্গেন পরমহুঁভায়া ভক্তেরস্কুরো হৃদ্যান্তবতীতি ভাবঃ । তত্র ভক্তেঃ সাধনস্যাপি সাধুসঙ্গস্য

শ্রবণ করা কর্তব্য ॥ ১০ ॥

শৌনকাদি মুনিগণ সূতের প্রমুখাৎ পুনরায় বিস্তার রূপে কথা শ্রবণ করিতে মানস করিয়া তাঁহার
সমাগমে হর্ষ প্রকাশ করত কহিতে লাগিলেন হে সূত ! তুমি অনন্তকাল জীবিত থাক, যে হেতু
শ্রীকৃষ্ণের পবিত্র যশঃ কীর্ত্তন করিতেছ, ইহা আমাদিগের এবং সমস্ত লোকের মরণ নিবৰ্ত্তক ॥ ১১ ॥

আমরা এই সত্র কৰ্ম্ম আরম্ভ করিয়াছি, কিন্তু বৈগুণ্য বাহুল্য প্রযুক্ত ইহা সফল হইবে কি না
নিশ্চয় নাই, সম্প্রতি যজ্ঞীয় ধূমে আমাদিগের শরীর ধূত্ববর্ণ হইতেছিল তুমি এখন আমাদিগকে
গোবিন্দ চরণাবিন্দের মধুর মধু পান করাইয়া আশ্বাস প্রদান করিলে ॥ ১২ ॥

হে সূত ! বিষ্ণু ভক্তের সহিত অত্যন্ত কাল যে সঙ্গ তাহার সহিত স্বৰ্গ ও মোক্ষেরও তুলনা

কোনাং তৃপ্যেদ্রসবিং কথ্যাং মহত্তমৈকান্তপরায়ণশ্চ ।

নান্তং গুণানামগুণশ্চ জগ্মুর্যোগেশ্বরো যে ভবপাদমুখ্যাঃ ॥ ১৪ ॥

তন্মো ভবান্ বৈ ভগবৎ প্রধানো মহত্তমৈকান্তপরায়ণশ্চ ।

হরেকদারং চরিতং বিশুদ্ধং শুক্লবতাং নো বিতনোতু বিদ্বন্ ॥ ১৫ ॥

স বৈ মহাভাগবতঃ পরীক্ষিদেবনাপবর্গাখ্যমদ্রবুদ্ধিঃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

সম্ভাবনায়াং লোট্ । মর্ত্যানাং তুচ্ছা আশিষো রাজ্যাধাঃ ন তুল্যাম ইতি কিমুত বক্তব্যং ॥ ১৩ ॥

এবং সংসঙ্গমভিনন্দ্য শ্রবণোৎসুক্যাবিকূর্ষন্তি । কোনামেতি । রসবিং রসজ্ঞঃ । মহত্তমানামেকান্তেন পরমরমনম্ভ্রয়ো যঃ তস্ত কথ্যাং । অগুণস্য প্রাকৃত গুণরহিতস্য কল্যাণ গুণানামন্তঃ যে যোগেশ্বরো হ্যেপি ন জগ্মুঃ এতাবস্ত ইতি ন পরিগণ-
মাধিক্রুঃ । ভবঃ শিবঃ পাদ্যো ব্রহ্মাচ মুখ্যৌ যেষাং তে ॥ ১৪ ॥

তন্মোহস্বাকং মধ্যে ভগবান্ প্রধানং সেব্যো যস্ত স ভবান্ । নঃ শুক্লবতাং হরেকচরিতং বিস্তারয়তু ॥ ১৫ ॥

তচ্চ শুক পরীক্ষিৎ সম্বাদেন কথয় ইত্যাহ স বাইতি দ্বাভ্যাং । বৈরাগ্যকিনা শক্তিতেন কথিতেন যেন জ্ঞানেন জ্ঞান সাধনেন

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

যোগস্য ভক্তিরযোগস্য ঈশ্বরঃ । দাতুমদাতৃঞ্চ সমর্থঃ ॥ ১৪ ॥ ১৫ ॥ ১৬ ॥

শ্রীবিদ্যনাথচক্রবর্তী ।

লবেনাপি কৰ্ম্মজ্ঞানাদেঃ ফলং সম্পূর্ণমপি ন তুল্যাম কিমুত বহুকালব্যাপিনা সাধুসঙ্গেন কিমুততরাং তৎফলভূতয়া ভক্ত্যা কিমুততমাং ভক্তিরফলেন প্রেয়েতি চ কৈমুভ্যাতিশয়ো দ্যোতিতো ভবতি । তথাত্র সম্ভাবনার্থলোটা তোলনে সম্ভাবনামেব ন কুর্শ্বঃ । নহি মেরুণা সর্ষপং কশ্চিৎতুলয়তীতি দ্যোত্যতে বহুবচনেন বহুনাং সম্মত্যা নৈষোহর্থঃ কেনচিদপ্রমাণীকর্ত্ত্বং শব্দাতে ইতি ব্যজ্যতে ভগবৎ সঙ্গিসঙ্গশ্চ ইত্যনেন ন তথাস্ত ভবেৎ ক্লেশো বন্ধস্তাচ্চ প্রসঙ্গতঃ । যোষিৎসঙ্গাদবধা পুংস স্তথা তৎসঙ্গি-
সঙ্গতঃ । ইতি যোষিৎসঙ্গাদপি যোষিৎসঙ্গিনাং সঙ্গো যথাতিনিন্দ্য উক্তঃ তথৈব ভগবৎসঙ্গাদপি ভগবৎ সঙ্গিনাং সঙ্গোহতিবন্দ্যো
হতিপ্রশস্তো হত্যভিলষণীয় ইতি বোধ্যতে ॥ ১৩ ॥

নহু সত্যমেব প্রশস্ততে সাধুসঙ্গো যতন্তং বিনা কৃষ্ণকথাস্বাদো ন লভ্যতে স যুগ্মাভিলঙ্ক এবেতি কিং পুনস্তত্শ্রব পৌনঃ পুণ্যে-
নেত্যত আহ কোনামেতি । রসবিদ্রসজ্ঞশ্চেৎ তদা কো নাম মহত্তমানাং একান্তেন পরঃ অয়নঃ আশ্রয়ো যস্তস্য কথ্যাং তৃপ্যে-
দিতি মহামাধুর্ধ্যমুক্তং মহৈশ্বর্য্যকাহ নাস্তমিতি যতঃ অগুণশ্চ প্রাকৃতগুণরহিতশ্চ গুণানাং চিন্ময়ানাং অন্তঃ যে যোগেশ্বরোহ্যেপি
ন জগ্মুঃ ॥ ১৪ ॥

নোহস্বাকং মধ্যে ভগবান্ প্রধানং সেব্যো যস্ত সঃ ভবান্ নো হস্বাকং শুক্লবতাং সম্বন্ধেন বিশুদ্ধং মায়াভীতং ॥ ১৫ ॥

নহু জ্ঞানাদেব মোক্ষ ইতি জ্ঞানায় তৎফলায় মোক্ষায় চ কথং ন স্পৃহয়থেতি চেদস্বাকং ভক্তানাং ভগবচ্চরিতাস্বাদনং জ্ঞানং
তৎফলং ভগবৎপদপ্রাপ্তিরেব মোক্ষ ইতি পরীক্ষিদৃষ্টোবাছঃ । তচ্চরিতং ভবান্ বিতনোতু যেন স বৈ পরীক্ষিৎ যোগেন্দ্রবজশ্চ

করিতে পারি না, তবে যে যুত্ব্য বিশিষ্ট মানবদিগের তুচ্ছ রাজ্যাদির সহিত তুল্য হইবে তাহা আর
কি বলিব ? ॥ ১৩ ॥

ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ মহত্তম পুরুষদিগের একান্ত আশ্রয় এবং প্রাকৃত গুণ রহিত, অথচ তাঁহার কল্যাণ
কর গুণ সকলের অন্ত যোগীশ্বর শিব ব্রহ্মাদিও প্রাপ্ত হন নাই অর্থাৎ এতাবৎ বলিয়া বিশেষ পরিমাণ
করিতে পারেন নাই, তাঁহার কথাতে কি কোন রসজ্ঞ ব্যক্তি, বিশেষ পরিভূক্তি লাভ করিতে
পারে ? ॥ ১৪ ॥

অতএব আমরা মহত্তম পুরুষের একান্ত আশ্রয় ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণের উদার অথচ বিশুদ্ধ চরিত্র
শ্রবণ করিতে ইচ্ছা করি, তুমি আমাদের মধ্যে প্রধান অথচ বিদ্বান্ বিস্তার করিয়া বর্ণন কর ॥ ১৫ ॥

হে সূত ! মহাভাগবত মহারাজ পরীক্ষিৎ ব্যাসনন্দন শुकদেবের কথিত যে জ্ঞান দ্বারা গরুড়ধ্বজ

জ্ঞানেন বৈয়াসকিশকিতেন ভেজে খগেন্দ্রধ্বজপাদমূলং ॥ ১৬ ॥

তন্নঃ পরং পুণ্যমসম্বৃত্যর্থমাখ্যানমত্যদ্ব্যুতযোগনিষ্ঠং ।

আখ্যাহনন্তাচরিতোপপন্নং পারীক্ষিতং ভাগবতাভিরামং ॥ ১৭ ॥

শ্রীসূত উবাচ ॥

অহোবয়ং জন্ম ভূতোহদ্য হ্যস্ম বুদ্ধ্যানুবৃত্ত্যপি বিলোমজাতাঃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

অপবর্গ ইত্যখ্যা যন্ত তৎ খগেন্দ্রধ্বজশ্চ হরেঃ পাদমূলং ভেজে ॥ ১৬ ॥

তৎ অসম্বৃত্যর্থং যথা তথা আখ্যাহি । তদেব নির্দিশতি । পরীক্ষিতে কথিতং পারীক্ষিতং আখ্যানং শ্রীভাগবতং পুরাণং পরং পুণ্যং সম্বোধকং । অত্যদ্ব্যুতে যোগে নিষ্ঠা যস্য । অনন্তস্ত চরিতৈরুপপন্নং যুক্তং অতএব ভাগবতানামভিরামং প্রিয়ং এতৈ বিশেষণৈঃ কণ্মজ্ঞান ভক্তিযোগ প্রকাশকত্বং দর্শিতং ॥ ১৭ ॥

শ্রীভাগবত ব্যাখ্যানে লক্ষ প্রসঙ্গং মহতামাদর পাত্রমাখ্যানং প্রাষতে স্বাভ্যাং । অহো অত্যাশ্চর্য্যে । হ ইতি হর্ষে বয়মিতি বহু বচনং প্রাষায়ঃ বিলোমজাতা অপি অদ্য জন্মভূতঃ সফল জন্মানঃ আস্ম জাতাঃ বুদ্ধ্যানামনুবৃত্ত্যা আদয়েণ । জ্ঞানবুদ্ধঃ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

তন্নঃ পরমিত্যত্র অবাস্তবতাংপর্য্যেণ ধর্মজ্ঞানপ্রকাশকত্বেনপি মুখ্যতাংপর্য্যেণ ভক্তিরেব প্রকাশকত্বমাহ ভাগবতাভিরামমিতি । অত এব তৎ প্রাপ্তকৃতং স বৈ মহাভাগবত ইত্যাদি যদা পরং পুণ্যং পরমশোধকং যতোহত্যদ্ব্যুতযোগোভক্তিযোগস্তন্নিষ্ঠমিত্যাদি ॥ ১৭ ॥

তাদৃশত্রক্ষরীন্ প্রতি স্বয়ং তাদৃশমহাপুরাণমুপদেষ্টুং সঙ্কুচংস্তত্র তস্মাহিমানমেবালব্ধতে অহো ইতি যুগ্মকেন । বিলোমজাতা অপি বয়মদ্যেব জন্মভূতঃ উত্তমজন্মান্তরং লব্ধবস্ত আস্ম দ্বিজত্ববৎ । কথং বুদ্ধানাং মহত্তমানাং ভবতামনুবৃত্ত্যা এতস্মহাপুরাণকথন-প্রবর্তনাত্মকেনাস্পীকারেণ । যদা কেন কদা বুদ্ধানাং শ্রীশুকদেবাদীনাং ভবতাং যাহুবৃত্তিরনুগতি স্তয়া হেতুনা । অন্য অগ্নিন্নে তাদৃশ ভবদস্পীকারসময়ে । বিলোমজাতানুবৃত্তৌ তত্রায়োগ্যত্বাদিতি ভাবঃ । তত্র কৈমুত্যাং মহত্তমানামভিধানযোগো নামশ্রবণমপি দৌল্ল্যং তদাধিক্য বিধুনোতীতি । তদেবং সতি তস্য মহত্তমাভিধানযোগবতঃ পুনর্মহত্তমানামেকাস্ত পরায়ণস্য গাঢ়তৎপরস্য সত্যঃ । অত এব গৃণতঃ তেষাং মহত্তমানাং নাম কীর্তয়তঃ পুংসঃ কীর্তিতং নামকত্বং দৌল্ল্যাদিকং বিধুনোতীতি কুতঃ পুনরুক্তব্যং স্মৃতির-মেব তৎসাদ্যাদিতি ভাবঃ তত্র হেতুঃ অতিশয়ঃ যো ভগবাননন্তরুপস্থানন্তুশক্তিচ্ছ ত্রাং তমপি যং মহৎসু অভিব্যক্তা গুণা যন্ত ।

শ্রীবিষ্মনাথচক্রবর্তী ।

ভগবতঃ পাদমূলং প্রাপ । নহু দ্বাদশস্কন্ধে পরীক্ষিতপবর্গং প্রাপেতি প্রসিদ্ধিঃ সত্যং । অপবর্গ ইত্যখ্যা যস্য তদ্ব্যুতৈর্ভগবৎপাদ-মূলমেবাপবর্গ উচ্যতে । বক্ষ্যতেচ পঞ্চমস্কন্ধে যথাবর্ণবিধানমপবর্গশ্চ ভবতি যো হসৌ ভগবতি ভক্তিযোগ ইতি যেন কথং ভূতেন বৈয়াসকিশকিতেন । যথৈব তৎপাদমূলমপবর্গশ্চেনোচ্যতে তথৈব তচ্চরিতমপি জ্ঞানশক্বেন বৈয়াসকিনোচ্যতে । অতো জ্ঞানেন পরীক্ষিতপবর্গং প্রাপেতি প্রসিদ্ধির্নানুতেত্যর্থঃ । এতেন স প্রেত্য গতবান্ যথোতি প্রস্নস্তোত্তরমুক্তং ॥ ১৬ ॥

অসম্বৃত্যর্থং যথাস্থাং তথাখ্যাহি অত্যদ্ব্যুতে যোগে ভক্তৌ নিষ্ঠা যন্ত আখ্যানং শ্রীভাগবতং যতো ভাগবতানাং ভক্তানাং অভিরামং প্রিয়ং পারীক্ষিতং পরীক্ষিতে কথিতং ॥ ১৭ ॥

শ্রীভাগবতখ্যানে ঋষিভির্ভোগ্যতাকমাত্মানমভিনন্দতি । বিলোমজা নিন্দ্যা অপি অদ্য জন্মভূতঃ সফলজন্মানঃ আস্ম জাতাঃ । হস্পষ্টং । বুদ্ধানাং জ্ঞানবুদ্ধানাং জ্ঞানবুদ্ধস্য শুকস্য বা অনুবৃত্ত্যা যতো দ্বুল্ল্যং তন্নিমিত্তমাধিঃ চ মনঃ পীড়াং মহত্তমানা

ভগবানের পাদমূল (যাহার নাম অপবর্গ) প্রাপ্ত হইয়াছিলেন তাহাও বর্ণন কর ॥ ১৬ ॥

অপর শুকদেব রাজা পরীক্ষিতের নিকট যে শ্রীমদ্ভাগবতপুরাণ কহেন, তাহাতে অদ্ব্যুত যোগের কথা আছে এবং তাহা অনন্ত ভগবানের চরিত্রে পরিপূর্ণ, অতএব ভক্তদিগের মনোরম সেই সম্বন্ধে শোধক আখ্যানও যথাবৎ বর্ণন কর ॥ ১৭ ॥

মুনিগণের কৃপায় শ্রীমদ্ভাগবত ব্যাখ্যানে যোগ্যতা লাভ পূর্বক আপনার প্রশংসা করিয়া সূত কহিতে লাগিলেন । অহো ! আমরা প্রতি লোমজ অর্থাৎ বর্ণসঙ্কর হইয়াও এই সমস্ত বুদ্ধ বুদ্ধ ঋষি

দৌকূল্যমাধিং বিধুনোতি শীঘ্রং মহত্তমানামভিধানযোগঃ ॥ ১৮ ॥

কুতঃ পুনর্গুণতো নাম তস্য মহত্তমৈকান্তপরায়ণস্য ।

যোহনন্তশক্তির্ভগবাননন্তো মহদগুণত্বাদয়মনন্তমাত্ত্বঃ ॥ ১৯ ॥

এতাবতালং নহু সূচিতেন গুণৈরসাম্যানতিশায়নস্য ।

শ্রীধরস্বামী ।

শুকস্তস্য সেবয়া ইতি বা । যতো দুষ্কূলত্বং তন্নিমিত্ত মাধিক্য মনঃ পীড়াং মহত্তমানামভিধানযোগঃ লৌকিকোপি সংভাষণ লক্ষণ সম্বন্ধঃ বিধুনোতি অপনয়তি ॥ ১৮ ॥

কুতঃ পুনঃ কিং পুনর্বক্তব্যং তস্তানন্তস্য নাম গুণতঃ পুংসো মহত্তমানামভিধানযোগোদৌকূল্যং বিধুনোতীতি । যদ্বা নাম গুণতঃ কুতঃ পুনঃ দৌকূল্যমিতি যদ্বা গুণতঃ পুংসস্তস্য নাম দৌকূল্যং বিধুনোতীতি কিং বক্তব্যমিতি । কৈমুত্যমেবাহ । অনন্তাঃ শক্তয়ো যন্ত । স্বতোপানন্তঃ । কিঞ্চ মহৎসু গুণা যন্ত সমহদগুণঃ তস্য ভাবস্তত্ত্বং তস্মাৎ যং গুণতোপানন্তমাত্ত্বঃ ॥ ১৯ ॥

এতৎ প্রপঞ্চয়তি এতাবতেতি ত্রিভিঃ তস্য যদদাম্যং অনতিশায়নঞ্চ গুণৈস্তৎ সাম্যং তদাধিক্যং চান্যস্ত নাস্তীত্যস্তার্থস্ত জ্ঞানং এতাবতা সূচিতেন অলং পর্যাপ্তং । কস্তদ্বক্তৃত্বং বিস্তরতঃ শক্নোতি । তদেবাহ ইতরান্ ব্রহ্মাদীন প্রার্থয়মানান্ হিত্বা

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

তাদৃশদ্বাদেবহেতোরনন্তমাত্ত্বঃ তত্ত্বয়া বদন্তি সর্বে তেষু তদগুণেনাভিব্যক্তা অভবিষ্যন্ তদা তদজ্ঞানাত্মমপি তথা নাবদিষ্যামিত্যর্থঃ । পূর্বেণ যচ্ছব্দেন তচ্ছব্দো লভ্যতে । পরেণতু প্রসিদ্ধঃ সূচ্যতে । তস্মাত্তাদৃশগুণানাং ভবদ্বিধানামেব প্রভাবোহয়ং যদ্বয়মপাত্র যোগ্যা জ্ঞাতা ইতি ভাবঃ । যেষাং সংস্রবণাৎ পুংসামিত্যাদিবৎ । অত্র প্রস্তুতস্ত ব্রহ্মানুত্তরিতমহিষ উপক্রান্তহেনোপসংহারেহত্ব মহিমপরত্বে বাক্যভেদঃ সাদিত্যন্তথা ব্যাখ্যাতে । নিজ যোগ্যতাস্তর সূচনে ধাষ্ট্যং সাদিতি চ ॥ ১৮ ॥ ১৯ ॥

অথ তস্তানন্তগুণত্বং দর্শয়তিএতাবতেতি । অসাম্যচাসাবনতিশায়ন শেতি । গুণৈরসাম্যাদিক্য স্তস্য এতাবতা বিস্তৃতেন

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

মভিধানযোগঃ লৌকিকোপি সংভাষণলক্ষণসম্বন্ধঃ বিধুনোতি কুতঃ পুনঃ কিং বক্তব্যং গুণতঃ কীর্তয়তঃ পুংসঃ নামকর্তৃ দৌকূল্যং বিধুনোতি ॥ ১৮ ॥

নহু দৌকূল্যারম্ভকং পাপং প্রারব্ধমেব তস্য নাশঃ বিনা কথং দৌকূল্যাধুননং প্রারব্ধতু ভোগেনৈব নাশ ইতি প্রসিদ্ধে নামতঃ কথং খণ্ডয়তীত্যত আহ । যো ভগবাননন্তশক্তিরিতি শক্তীনামানন্ত্যাত্ত্ব প্রারব্ধনাশিন্যপি কাচিত্তস্য শক্তিরন্ত্যোবেতি ভাবঃ । তথাচ মহৎসু স্বভক্তেষু গুণা যস্য সমহদগুণস্তস্য ভাবস্তত্ত্বং তস্মাদননন্তমাত্ত্বমহিরিতি তেন তদ্বক্তেষু তদীয় গুণ সংক্রমাৎ তন্নিমিত্ত তদ্বক্তেপি প্রারব্ধং ন তিষ্ঠতি ॥ ১৯ ॥

নহু কে তে গুণান্তত্র তান্ বক্তুং কঃ সমর্থঃ কিন্তু এতাবতা সূচিতেনালং যদগুণৈরসাম্যং ন অতিশায়নং যন্ত তত্ত্বেনিতি যস্য

দিগের আদরণীয় হইলাম, অদ্য আমাদের জন্ম সফল হইল, কেন না মহত্তমদিগের সহিত লৌকিক আলাপ সম্বন্ধ হইলেও তদ্বারা দুষ্কলত্ব এবং তন্নিবন্ধন মনঃপীড়াও দূরীভূত হয় ॥ ১৮ ॥

যে ব্যক্তি মহত্তমদিগের একান্ত পরায়ণ হইয়া ভগবানের নাম কীর্তন করেন, তাঁহার মহত্তমদিগের সহিত সম্ভাষণ সম্বন্ধ হইলে যে দুষ্কলত্ব এবং মনঃপীড়া নষ্ট না হইবে তাহা আর কি বলিব ? সেই ভগবানের শক্তি অনন্ত এবং তিনিও অনন্ত, আর মহৎ ২ পদার্থেও তাঁহার গুণ আছে এজন্ত গুণদ্বারাও অনন্ত, ইহাতে নোকে তাঁহাকে অনন্ত বলিয়া কীর্তন করে ॥ ১৯ ॥

তাঁহার অসাধারণ এবং আতিশয় গুণের সমান অথবা অধিক গুণ অন্য কাহাতেও নাই এ বিষয় ইহাতেই সূচিত হইল, কে বিস্তার করিয়া বলিতে সমর্থ হয় ? কারণ ব্রহ্মাদি দেবগণ প্রার্থনা করিলে

হিহেতরান্ প্রার্থয়তো বিভূতি যন্তাজ্জিরেণুং জুষতেহনভীশ্ণোঃ ॥ ২০ ॥
 অথাপি যৎ পাদনখাবস্থঃ জগদ্বিরিঞ্চোপহৃতাহঁগান্তঃ ।
 সেশং পুণাত্যন্ততমো মুকুন্দাং কোনাম লোকে ভগবৎপদার্থঃ ॥ ২১ ॥
 যত্রানুরক্তাঃ সহসৈব ধীরা ব্যাপোহ দেহাদিষু সঙ্গমুঢ়ং ।
 ব্রজন্তি তৎ পারমহংস্যমন্ত্যং যস্মিন্নহিংসোপশমঃ স্বধর্ম্যঃ ॥ ২২ ॥
 অহং হি পৃষ্ঠোহর্যমণোতবদ্বিরাচক্ষ আত্মাবগমোহত্র যাবান্ ।

শ্রীধরস্বামী ।

বিভূতিঃ শ্রীঃ অনভীষ্মোরপি যন্তাজ্জিরেণুং সেবত ইতি ॥ ২০ ॥

অথৈত্যর্থান্তরে ! যন্ত পাদনখাবস্থঃ নিঃসৃতমপি বিরিঞ্চেনোপহৃতং সমর্পিতং অহঁগান্তঃ অর্ঘ্যোদকং ঈশ সহিতং জগৎ পুণাতি বিরিঞ্চোপহৃতং সেশমিচ্ছিত তয়োরপ্যুপাসকভ্যমুক্তং । তস্মান্নুকুন্দ ব্যতিরিক্তঃ কো নাম ভগবৎ পদস্তার্থঃ সর্বৈশ্বরঃ স এবৈত্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

ধীরাঃ সন্তঃ । উচুঃ ধৃতং । অন্ত্যং পরম কাষ্ঠাপন্নং । তদাহ যস্মিন্নহিংসা উপশমশ্চ স্বাভাবিকোধর্ম্যঃ ॥ ২২ ॥

এবং স্বভাগ্যমভিনন্দ্য পারীক্ষিতোপাখ্যানং বক্তুমাহ অহং হীতি । অর্ঘ্যমণঃ হে সূর্য্যঃ ত্রয়ীমূর্ত্তয় অত্র যাবানাত্মাবগমঃ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

সূচনেন অলং ন প্রয়োজনমন্তীত্যর্থঃ । তদেব যোজয়তি হিহেতি । বিভূতির্কহিরঙ্গসংপত্তিরূপা যন্ত স্বরূপশক্ত্যাদিভিঃ সংপন্নস্ত ॥ ২০ ॥

তন্ত চানন্তগুণস্ত মহৎস্বভিব্যাক্তং দর্শয়তি অথৈতি । সেশং পুনাতিত্যত্রেণাপি পবিত্রীকরণমণ্ডতমোণ্ডগাধিষ্ঠানস্বেহপি তদাবেশখণ্ডনং জ্ঞেয়ং ॥ ২১ ॥

তস্মান্তমেব ভজেদিত্যভিপ্রেত্যাহ যত্রৈতি অন্ত্যং পারমহংস্যং ভাগবত পরমহংসত্বং মুক্তানামপি সিদ্ধানাং নারায়ণপরায়ণঃ । সূক্তলভঃ প্রশাস্তাত্মা কোটিষপি মহামুনে ইত্যাক্তেঃ । যস্মিন্ যদর্থং । অহিংসয়া মাৎসর্য্যাদিরাহিত্যেন উপশমো ভগবন্নিষ্ঠা বিধীয়ত ইত্যর্থঃ ॥ ২২ ॥

নম্ননন্তগুণস্য তস্য কথং গুণগণনে প্রবৃত্তোহসি তত্রাহ অহং হীতি ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথ চক্রবর্তী

সম এব নাস্তি অধিকঃ কুতো ভবিষ্যতীত্যর্থঃ এবমুতন্ত যন্তানভীষ্মোরপি অজ্জিরেণুং বিভূতিলক্ষ্মীঃ সর্বগুণপূর্ণ মন্দির্যন্তী জুষতে সেবতে ইতরান্ ব্রহ্মাদীন্ প্রার্থয়মানানপি ত্যক্তা ॥ ২০ ॥

অথ ইত্যর্থান্তরে যৎপাদনখাবস্থঃ নিঃসৃতমপি বিরিঞ্চেনোপহৃতং সমর্পিতমহঁগান্তঃ অর্ঘ্যোদকং ঈশো মহাদেবত্বংসহিতং সর্বং জগৎ পুনাতি তস্মান্নুকুন্দব্যতিরিক্তঃ কো নাম ভগবৎপদস্তার্থঃ সর্বৈশ্বরঃ স এবৈত্যর্থঃ এবং জগতি সর্বোৎকৃষ্টা লক্ষ্মী ব্রহ্ম শিবা এব তৎ পদং সেবমানান্তন্ত মহোৎকর্ষং সূচয়ন্তীতি বাক্যার্থঃ ॥ ২১ ॥

তথা দৃষ্টমানা মনীষিণো হ্যপ্যত্রার্থে প্রমাণমিত্যাহ যত্রৈতি । উচুঃ ধৃতং অন্ত্যং পরমকাষ্ঠাপন্নং যস্মিন্ ব্রজনে ॥ ২২ ॥

এবং স্বভাগ্যমভিনন্দ্য পারীক্ষিতোপাখ্যানং বক্তুমাহ । অর্ঘ্যমণঃ হে সূর্য্যাস্ততুল্যাস্ত্রয়ীমূর্ত্তয়ঃ অত্র যাবানাত্মাবগমঃ নম

ও লক্ষ্মী তাঁহাদিগকে পরিত্যাগ করেন অথচ তিনি ইচ্ছা না করিলেও আপনি গিয়া তাঁহার চরণরেণু সেবা করেন ॥ ২০ ॥

অপর যাঁহার পদনখ হইতে নিঃসৃত জলকে অর্ঘ্যোদক করিয়া ব্রহ্মা মহাদেবকে উপহার প্রদান করিয়াছিলেন, সেই জল ঈশ সহিত এই জগৎকে পবিত্র করিতেছেন, অতএব মুকুন্দ ভিন্ন ভগবৎপদের বাচ্য অন্য কি কেহ হইতে পারে ? অর্থাৎ তিনিই এক সর্বৈশ্বর ॥ ২১ ॥

ধীর ব্যক্তির। তাঁহাতেই অনুরক্ত হইয়া দেহাদির অভিমান পরিত্যাগ পূর্ব্বক পরমহংসাশ্রমের পরাকাষ্ঠা প্রাপ্ত হন, ঐ আশ্রমে অহিংসা এবং উপশম স্বাভাবিক ধর্ম্য ॥ ২২ ॥

হে অর্ঘ্যমণঃ ! (হে সূর্য্য সদৃশ সকল) আপনারা আমাকে জিজ্ঞাসা করিয়াছেন, আমার যে রূপ জ্ঞান

নভঃ পতন্ত্যাস্রসমং পতত্রিণস্তথাসমং বিষ্ণুগতিং বিপশ্চিতঃ ।

একদা ধনুরুদ্যম্য বিচরন্ মুগয়াং বনে । মুগাননুগতঃ শান্তঃ ক্ষুধিতস্তৃষিতোভৃশং ॥ ২৩ ॥

জলাশয়মচক্ষাণঃ প্রবিবেশ তমাশ্রমং । দদর্শ মুনিমাসীনং শান্তং মীলিতলোচনং ॥ ২৪ ॥

প্রতিরুদ্ধেন্দ্রিয়প্রাণ মনোবুদ্ধিমুপারতং । স্থানত্রয়াং পরং প্রাপ্তং ব্রহ্মভূতমবিক্রিয়ং ॥ ২৫ ॥

বিপ্রকীর্তজটাচ্ছন্নং রৌরবেণাজিনেন চ । বিমুখ্যভালুরুদকং তথাভূতমযাচত ॥ ২৬ ॥

অলক্ তৃণ ভূম্যাতিরসং প্রাপ্তার্য্য সূনৃতঃ । অবজ্জাতমিবাগ্নানং মান্যমনশ্চুকোপ হ ॥ ২৭ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

মম জ্ঞানং তাবৎ আচক্ষে প্রবদামি । তথাহি যথা পক্ষিণো নভঃ আশ্রয়সমং স্বশক্ত্যনুরূপমেবোৎপত্তি ন কুংসং । তথা বিপশ্চিতোপি বিষ্ণোগতিং লীলাং সমং স্বমতানুরূপমেব বদন্তীত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

অচক্ষাণঃ অপশ্চন্ । তং প্রসিদ্ধমাশ্রমং তস্মিন্ মুনিং শমীকং ॥ ২৪ ॥

প্রতিরুদ্ধাঃ প্রত্যাহতাঃ ইন্দ্রিয়াদয়ো যেন । অতএব উপারতং স্থানত্রয়াং জাগ্রদাদি লক্ষণাং পরং তুরীয়ং পদং প্রাপ্তং অতএব ব্রহ্মভূতত্বাৎ অবিক্রিয়ং ॥ ২৫ ॥

বিপ্রকীর্তি জটাভিরাচ্ছন্নং । রুকঃ মুগবিশেষঃ তস্য চক্ষুণাচাচ্ছন্নং । বিশেষেণ শুভ্যং তালু যস্য সঃ । তথাভূতং মুনিং ॥ ২৬ ॥
ন লক্ তৃণং তৃণাসনং ভূমিরূপবেশস্থানকং যেন সঃ । ন সংপ্রাপ্তোহর্য্যঃ সূনৃতং প্রিয়বচনং চ যেন সঃ ॥ ২৭ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

অথ শ্রীভগবানেব স্বপাশ্বং নেতুং ব্রহ্মশাপ দ্বারা তং বিরক্তং সম্পাদিতবান্ । তত্র চ শ্রীমদ্ভাগবতং প্রকাশিতবানিতি বক্তুং তচ্চরিতান্তরমাহ একদেত্যাদিনা ॥ ২৩ ॥ ২৪ ॥ ২৫ ॥ ২৬ ॥

অলক্কেত্যাদি । অত্র তন্ত্বেদৃশভাবো ভগবদনুগ্রহময়ঃ শ্রীভগবদ্বিচ্ছয়ৈবেতি জ্ঞেয়ং । তসৌব মেঘসোত্যাদি বক্ষ্যমা-

শ্রীবিম্বনাথচক্রবর্তী ।

জ্ঞানং তাবদাচক্ষে প্রবক্ষ্যামি । যথা পক্ষিণঃ আশ্রয়সমং স্বশক্ত্যনুরূপমেব নভ উৎপত্তি নতু কুংসং । তথা বিপশ্চিতোপি বিষ্ণোগতিং লীলাং সমং স্বমতানুরূপমেব ॥ ২৩ ॥

অচক্ষাণো অপশ্চন্ ॥ ২৪ ॥

মুনিং শমীকং স্থানত্রয়াং জাগ্রৎস্বপ্নস্মৃপ্তিঃ পরং তুরীয়ং সমাধিঃ প্রাপ্তং অতএব ব্রহ্মভূতং ॥ ২৫ ॥

রুকমূর্গবিশেষস্তস্ত চক্ষুণাচ আচ্ছন্নং ॥ ২৬ ॥

অলক্কেতি মমাতিথ্যমেনে কিমপি ন কৃতমিতি চুকোপ ॥ ২৭ ॥

তদনুসারে আপনাদিগকে বলিব । পক্ষিগণ যদ্রূপ আপনাদের শক্ত্যানুসারেই আকাশে উড্ডয়ন করিয়া থাকে পণ্ডিতেরাও তদ্রূপ স্ব স্ব বুদ্ধির অনুরূপই বিষ্ণুলীলা বর্ণন করিতে সমর্থ হয়েন । হে ঋষিগণ ! রাজা পরীক্ষিৎ এক দিবস ধনুরুবাণ ধারণ পূর্বক অরণ্যে মুগয়ায় গমন করিয়াছিলেন । একাকী মুগ সকলের পশ্চাৎ পশ্চাৎ ধাবমান হওয়াতে শান্ত এবং ক্ষুধা পিপাসায় কাতর হইলেন ॥ ২৩ ॥

কুত্রাপি জলাশয় দেখিতে না পাওয়াতে, শমীক মুনির প্রসিদ্ধ আশ্রমে গিয়া প্রবেশ করিলেন । তথায় গমন করিয়া দেখিতে পাইলেন যে, মুনি শান্ত এবং নিমীলিত লোচন হইয়া বসিয়া আছেন ॥ ২৪ ॥

তাঁহার ইন্দ্রিয়, প্রাণ, মনঃ, বুদ্ধি, ইহারা স্ব স্ব বিষয় হইতে প্রত্যাহত হইয়াছে, অর্থাৎ ঐ সকলের ব্যাপার মাত্র নাই, অতএব উপরত হইয়া জাগ্রৎ, স্বপ্ন, স্মৃপ্তি এই অবস্থা ত্রয়ের পরবর্তি তুরীয় ব্রহ্ম পদ প্রাপ্ত হইয়াছেন ॥ ২৫ ॥

আর তাঁহার শরীর বিকীর্ত জটায় এবং মুগ চক্ষুে আচ্ছন্ন, সে যাহা হউক, রাজা পরীক্ষিৎ পিপাসায় শুষ্ক তালু হইয়া তথাবিধ মুনির নিকট গমন পূর্বক জল যাচঞা করিলেন ॥ ২৬ ॥

মুনি সমাধি করিয়া রহিয়াছেন রাজার আগমনই জানিতে পারেন নাই, কি রূপে তাঁহার সমাদর

অভূতপূর্বঃ সহস্রা ক্ষুভ্ভ্যামদিতান্ননঃ । ব্রাহ্মণং প্রত্যভুদ্রুক্ষান্ মৎসরো মন্যুরেব চ ॥ ২৮ ॥

স তু ব্রহ্ম ঋষেরংশে গতাস্থমুরগং রুধা । বিনির্গচ্ছন্ ধনুকোটা নিধায় পুরমাগতঃ ॥ ২৯ ॥

এষ কিং নিভৃতাশেষ করণোমীলিতেক্ষণঃ । যুষা সমাধিরাহোষিৎ কিং নু স্যাৎ ক্ষত্রবক্ষুভিঃ ॥ ৩০ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

মৎসরঃ তদ্বৎকর্ষাসহনঃ ॥ ২৮ ॥

গতাস্থঃ মৃতং । ধনুকোটা চাপাগ্রণ ॥ ২৯ ॥

সর্প নিধানে রাজ্যোহভিপ্রায়মাহ এষ কিং প্রত্যাহত সর্কেন্দ্রিয়ঃ সন্ মীলিতেক্ষণঃ স্থিতঃ । যদা ক্ষত্রবক্ষুভিরাগতৈর্গতৈর্কী
কিং নু স্যাৎ ইত্যবজ্ঞয়া যুষা সমাধিঃ সন্নতি জিজ্ঞাসয়েত্যর্থঃ ॥ ৩০ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

গাং ॥ ২৭ ॥ ২৮ ॥ ২৯ ॥ ৩০ ॥ ৩১ ॥ ৩২ ॥ ৩৩ ॥ ৩৪ ॥ ৩৫ ॥ ৩৬ ॥ ৩৭ ॥ ৩৮ ॥ ৩৯ ॥ ৪০ ॥ ৪১ ॥

শ্রীবিষ্বনাথ চক্রবর্তী ।

মৎসরঃ তদ্বৎকর্ষাসহনঃ ॥ ২৮ ॥

ধনুকোটা ধনুরাগ্রণ নিধায়েতি ভো ব্রহ্মন্ স্বয়ামতিথি র্থা সাধুসংমানিত স্তথা স্বামপ্যময়া স্কুমারমালয়া সম্মানয়ামীতি
বদন্বিতি ভাবঃ ॥ ২৯ ॥

নির্গমনসময়ে রাজা পরাম্শতি এষ ইতি । নিভৃতাশেষকরণঃ প্রত্যাহতসর্কেন্দ্রিয়ঃ অতঃ সত্যসমাধিকঃ আহো স্মিন্মৃ-
সমাধি স্তত্র হেতুঃ কিম্বিতি । অত্র রাজ্যো বিকর্ষেদমভাগ্যোৎখং ন জ্ঞেয়ং কিন্তু তং শীঘ্রং স্বপাং নেতুং ব্রহ্মশাপ দ্বারা বিরক্তং
বিধায় শুকদেবেন মঙ্গতং কৃতা তত্র শ্রীভাগবত রূপেণ স্বয়মাবিভূয় জগদ্বর্ত্তুধ্ব কলৌ জনিষ্যমাণানপি কাংশ্চন ভক্তান্ স্বকৃতাং
রাসাদিলীলাং আন্বাদয়িতুঞ্চ ভগবত এবেমিচ্ছেতি মনীষিণ আহঃ । তশ্চৈব মেঘস্তুত্যাতি বক্ষ্যমাণাং । মচ্ছুদ্ধভক্তস্ত দৈবা-
দ্বিকস্মাপি শুভোদর্কমেবেতি জ্ঞাপয়িতুং যদা যদা হি ধর্মস্য গ্রানির্ভবতি ভারত । অভ্যুত্থানমধর্মস্য তদান্মানং স্বজাম্যাহমিতি
শ্রীভাগবত রূপেণ স্বাবিভাবে কারণাভাসং চোৎথাপয়িতুং ভগবতৈব তস্ত তথা ভাব উদ্ভাবিতঃ নচ তস্ত স্বপ্নেপি স স্বভাবঃ অভূত
পূর্ব ইত্যুক্তেঃ । নচ দৈবাদভাগ্য বিশেষোৎথোং তাৎকালিকো ভাব স্তৎফলস্ত শুকসমাগম মহাভাগ্যস্তানুপপত্তেঃ । নচ তস্য
পিপাসাতিশয় এব হেতুরিতি বাচ্যং তৎক্ষণানন্তরমেব জলমপীতবত এবানুতাপশতবিদীৰ্যমাণস্য গৃহাগতস্য সদ্যএব প্রায়োপবে
শাদিত্যেবঞ্চ জন্মনি মরণেচ ব্রহ্মতেজসো মধ্য বয়সি কালস্ত চ নির্জয়াত্তস্য রাজ্যো ভগবৎকৃপামহাবলবত্ত্বমাধারণমেব দ্রষ্টব্যং ॥ ৩০ ॥

করিবেন কিন্তু রাজা মোহ বশতঃ মনে করিলেন, আমি অতিথি, ইহার আশ্রমে আসিয়া উপস্থিত
হইলাম, ইনি আমাকে উপবেশনার্থ তৃণাসন বা স্থান, কি অর্ঘ্য দান, অথবা প্রিয়বচন ইত্যাদি দ্বারা কিছু
মাত্র সমাদর করিলেন না, বোধ হয় আমাকে অবজ্ঞা করিলেন, এরূপ বিবেচনা করিয়া অতিশয়
কোপাবিষ্ট হইলেন ॥ ২৭ ॥

হে ব্রহ্মন্ ! রাজার কখন এরূপ ক্রোধ উদ্ভব হয় নাই, কিন্তু ক্ষুধা পিপাসায় কাতর হওয়ায় তাঁহার
ঐ মুনির প্রতি সহসা বিদ্বেষ ও ক্রোধ জন্মিল ॥ ২৮ ॥

অবজ্ঞাতন্মন্য হইয়া আশ্রম হইতে নির্গত হইবার সময় অদূরে একটা মৃত সর্প দেখিতে পাইলেন,
তাহা ধনুর অগ্রভাগ দ্বারা আকর্ষণ পূর্বক রোষান্বিতা প্রযুক্ত ঋষির স্কন্ধদেশে অর্পণ করিয়া নিজ
পুরে প্রত্যাগমন করিলেন ॥ ২৯ ॥

নির্গমন সময়ে রাজার মনোমধ্যে এই প্রকার কুতর্ক উপস্থিত হইয়াছিল, ইনি কি সমাধিস্থ
হইয়া যথার্থই ইন্দ্রিয়গণের নিগ্রহ ও নয়নদ্বয় মুদ্রিত করিয়া আছেন ? কি এক জন ক্ষত্রিয় আশ্রমে
আসিয়াছে জানিয়াই কি অবজ্ঞা করিয়া এই রূপ মিথ্যা সমাধিস্থ হইলেন ? এই কুতর্ক বশতই ঐ
প্রকারে মৃত সর্প অর্পণ দ্বারা মহর্ষির অপমান করিতে তাঁহার প্রবৃত্তি হয় ॥ ৩০ ॥

তস্মা পুত্রোতিতেজস্বী বিহরন্ বালকোহন্তকৈঃ । রাজ্ঞাঘং প্রাপিতং তাতং শ্রুত্বা তত্রেদমব্রবীৎ ॥ ৩১ ॥
 অহো অধর্ম্যঃ পালানাং পীবাং বলিভুজামিব । স্বামিন্যঘং যদাসানাং দ্বারপাণাং শুনামিব ॥ ৩২ ॥
 ব্রাহ্মণৈঃ ক্ষত্রবন্ধুর্হি গৃহপালো নিরুপিতঃ । স কথং তদগ্হে দ্বাস্থঃ সভাণ্ডং ভোক্তুমহতি ॥ ৩৩ ॥
 কৃষ্ণে গতে ভগবতি শাস্ত্রবুৎপথগামিনাং । তদ্বিন্সেতুমদ্যাং শাস্ত্রি পশ্যত মে বলং ॥ ৩৪ ॥
 ইত্যুক্ত্বা রোষতাব্রাহ্মণো বয়স্যানৃষিবালকঃ । কোশিক্যাপ উপস্পৃশ্য বাথজং বিসমর্জহ ॥ ৩৫ ॥
 ইতি লজ্জিতমর্যাদং তক্ষকঃ সপ্তমেহহনি । দজ্জ্যতিস্ম কুলাঙ্গারং চোদিতোমে ততদ্রহং ॥ ৩৬ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

তস্য পুত্রঃ শৃঙ্গী নাম । অঘং দুঃখং । তত্রার্ভুকমধ্যে ॥ ৩১ ॥
 পালানাং রাজ্ঞাং । পীবাং পুষ্ঠানাং । অধর্ম্মমেব নির্দিশতি স্বামিনি দাসানাং যদঘং পাপাচরণং । বলিভুজাং কাকা
 নামিব শুনামিব চেতি ॥ ৩২ ॥
 দাসত্বং দর্শয়তি ব্রাহ্মণৈরिति । সভাণ্ডং ভাণ্ড এব স্থিতং ॥ ৩৩ ॥
 তৎ তদনন্তরং অহং শাস্ত্রি দণ্ডয়ামি ॥ ৩৪ ॥
 ইতি বয়স্যাহুত্বা । রোষণে তাস্মৈ অক্ষিণী যস্য । কোশিকী নদী তস্য অপঃ । সন্ধিরার্বঃ বাথজং শাপং ॥ ৩৫ ॥
 ইতি এবং সর্প নিক্ষেপেণ । দজ্জ্যতি ভক্ষয়িষ্যতি । ধক্ষ্যতীতি পাঠে ভঙ্গী করিষ্যতি । স্মেতি পাদ পূরণে কুলসঙ্গার তুল্যং ।

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

তস্য পুত্রঃ শৃঙ্গী ॥ ৩১ ॥
 পালানাং রাজ্ঞাং পীবাং পুষ্ঠানাং বলিভুজাং কাকানাং ॥ ৩২ ॥
 গৃহপালঃ স্বা গৃহং প্রবিষ্ট সভাণ্ডং ভাণ্ডসহিতং স্বতাদি বস্ত । তেন রাজ্ঞাং মুনীনামাশ্রমমধ্যে সহসা প্রবেশে তত্র জলাদি
 প্রার্থনেচ কা যোগ্যতেতি ভাবঃ ॥ ৩৩ ॥
 তৎ তদনন্তরমহং শাস্ত্রি দণ্ডয়ামি ॥ ৩৪ ॥
 বয়স্যাহুত্বা কোশিক্যাপ ইতি সন্ধিরার্বঃ ॥ ৩৫ ॥
 ইতি যতো মৎপিতুর্দেহে মৃতসর্পো নিক্ষিপ্তস্তস্মাজ্জীবনৈব সর্প শ্রেষ্ঠ স্তক্ষকস্তং দজ্জ্যতি ভক্ষয়িষ্যতি ধক্ষ্যতীতি পাঠে ভঙ্গী

সে যাহা হউক, রাজা আশ্রম হইতে নির্গত হইয়া আসিলে ঐ ঋষিপুত্র শৃঙ্গী বালকদিগের সহিত
 ক্রীড়া করিতেছিলেন তথায় শুনিতে পাইলেন, রাজা পরীক্ষিৎ তোমার পিতার স্কন্ধে মৃত সর্প প্রদান
 করিয়াছে, এই বাক্য শ্রবণ মাত্রে ঐ তেজস্বী বালক কোপে প্রজ্বলিত হইয়া আক্ষেপ পূর্বক সেই
 স্থানেই বলিতে লাগিলেন ॥ ৩১ ॥

অহো ! পরিপুষ্ট নৃপতিদিগের এ অধর্ম্ম দেখ, কুকুর ও কাকের ন্যায় স্বামির প্রতি পাপাচরণ
 করিতে প্রবৃত্ত হইল ! ॥ ৩২ ॥

কি আশ্চর্য্য ! ব্রাহ্মণেরা ক্ষত্রিয়দিগকে দ্বারপাল কুকুর বলিয়াই অবধারিত করিয়াছেন, তাহার
 সর্বদা গৃহ দ্বারে থাকিবে, কিপ্রকারে গৃহমধ্যে প্রবেশ করিয়া ভাণ্ডস্থ অন্নাদি ভোজন করিতে যোগ্য
 হয় ? ॥ ৩৩ ॥

ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ উৎপথগামিদিগের শাস্তা ছিলেন, এখন তিনি স্বধামে গমন করিয়াছেন, তদনন্তর
 যে ব্যক্তি অধর্ম্মমার্গে প্রবর্তমান হইয়াছে, অদ্য আমিই তাহার শাসন করি আমার পরাক্রম দেখ ॥ ৩৪ ॥

ক্রোধে ঋষি কুমারের লোচনদ্বয় তাত্রবর্ণ হইল, বয়স্য গণকে এই প্রকার বলিয়া কোশিকী নদীর
 জলে আচমন পূর্বক এই বাক্য রূপ বজ্র নিক্ষেপ করিলেন ॥ ৩৫ ॥

যে ছুরাত্মা কুলাঙ্গার মর্যাদা লঙ্ঘন করিয়া আমার পিতার স্কন্ধে মৃত সর্প অর্পণ করিয়াছে,

ততোভ্যেত্যাশ্রমং বালো গলে সর্পকলেবরং । পিতরং বীক্ষ্য দুঃখার্ভো মুক্তকণ্ঠো রুরোদহ ॥ ৩৭ ॥
 সব্বা আঙ্গিরসো ব্রহ্মন্ শ্রুত্বা স্তববিলাপনং । উন্মীল্য শনৈকেনৈত্রে দৃষ্ট্ৱাচাংশে য়তোরগং ॥ ৩৮ ॥
 বিসৃজ্য তঞ্চ পপ্রচ্ছ বৎস কস্মাদিরোদিষি । কেন বা তেপ্যপকৃতমিত্যুক্তঃ স ন্যবেদয়ৎ ॥ ৩৯ ॥
 নিশম্য শপ্তমতদহং নরেন্দ্রং স ব্রাহ্মণো নাত্মজমভ্যানন্দৎ ।
 অহোবতাংহো মহদদ্য তে কৃতমন্নীয়সি দ্রোহ উরুদমোদ্বৃতঃ ॥ ৪০ ॥
 ন বৈ নৃভিন্দনদেবং পরাখ্যং সংমাতুমহস্যবিপক্ক বুদ্ধে ।
 যন্তেজমা ছুর্বিষহেণ গুপ্তা বিন্দন্তি ভদ্রাণ্যকুতোভয়াঃ প্রজাঃ ॥ ৪১ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

মে ময়া । তাতদ্রহমিতি বক্তব্যো ততেতি হৃদয়মার্থঃ ॥ ৩৬ ॥
 গলে সর্পকলেবরং যস্যেতালুক সমাসঃ মুক্তকণ্ঠ উচ্চৈরিত্যর্থঃ ॥ ৩৭ ॥
 আঙ্গিরসো অঙ্গিরোগোত্রোদ্ভবঃ ॥ ৩৮ ॥
 তং সর্পং বিসৃজ্য । কেনাপকারঃ কৃতঃ ॥ ৩৯ ॥
 অনভিনন্দনবাক্যং অহো ইতি । বত কষ্টং । তে ত্বয়া মহৎ পাপং কৃতং । অন্নীয়সি দ্রোহে অপরাধে । দমো দণ্ডঃ ॥ ৪০ ॥
 পরো বিষ্ণুরিত্যাখ্যা খ্যাতির্ন্যস্ত তং নৃভিঃ সংমাতুং সমং দ্রষ্টুং ॥ ৪১ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

করিষ্যতি মে ময়া প্রেরিতঃ ততদ্রহং তাতদ্রহং ॥ ৩৬ ॥
 গলে ইতালুক সমাসঃ ॥ ৩৭ ॥ ৩৮ ॥ ৩৯ ॥
 অতদহং শাপাযোগ্যং । অনভিনন্দনবাক্যমাহ অহো ইতি দমো দণ্ডঃ ॥ ৪০ ॥
 পরো বিষ্ণুরিত্যাখ্যা খ্যাতির্ন্যস্ত তং নৃভিঃ সংমাতুং সমং দ্রষ্টুং ॥ ৪১ ॥

আমার বাক্যে মহাসর্প তক্ষক অদ্য হইতে সপ্তম দিবসে তাহাকে দংশন করিবে ॥ ৩৬ ॥
 তদনন্তর আশ্রমে প্রত্যাগমন করিয়া ঋষিবালক দেখিতে পাইলেন, পিতার গলদেশে মৃত সর্পের
 কলেবর রহিয়াছে, ইহাতে অতিশয় দুঃখে কাতর হইয়া মুক্তকণ্ঠে রোদন করিতে লাগিলেন ॥ ৩৭ ॥
 হে ব্রহ্মন্ ! অঙ্গিরাগোত্রোদ্ভব শমীক ঋষি, পুত্রের বিলাপ বাক্য শ্রবণ করিয়া ক্রমশঃ নেত্রদ্বয়
 উন্মীলন করিয়া দেখিলেন, স্কন্ধদেশে একটা মৃত সর্প লম্বিত হইয়া রহিয়াছে ॥ ৩৮ ॥
 ঐ সর্পটাকে দূরে নিক্ষেপ করিয়া পুত্রকে জিজ্ঞাসা করিলেন, বৎস ! কি নিমিত্ত রোদন করি
 তেছ ? কোন্ ব্যক্তি তোমার অপকার করিয়াছে ? তাহাতে ঋষিকুমার শৃঙ্গী পিতার নিকট সমস্ত
 ব্রতান্ত নিবেদন করিলেন ॥ ৩৯ ॥
 পরে শমীক ঋষি যখন শুনিলেন রাজা পরীক্ষিৎ এই অপরাধে অভিযুক্ত হইয়াছেন, তখন
 আপনার পুত্রকে অভিনন্দন না করিয়া বরং বিরক্ত হইয়া কহিলেন, বৎস ! রাজা কখন শাপের
 যোগ্য নয়, তোমার অতিশয় পাপ হইয়াছে, লঘু অপরাধে গুরুতর দণ্ড বিধান করিয়াছ ? ॥ ৪০ ॥
 তুমি বালক তোমার বুদ্ধির পক্বতা হয় নাই, নরদেব বিষ্ণু সদৃশ হয়েন, তাঁহাকে সামান্য মনুষ্যের
 ন্যায় দেখিতে হয় না, প্রজা সকল তাঁহার ছুর্বিষহ পরাক্রমে রক্ষিত হইয়া অকুতোভয়ে শ্রোয়
 লাভ করিয়া থাকে ॥ ৪১ ॥

অলক্ষ্যমাণে নরদেব নাম্নি রথাস্পপাণা বয়মঙ্গ লোকঃ ।

তদাহি চৌরপ্রচুরো বিনঙ্ক্যত্যরক্ষ্যমাণোহবিবরুথবৎক্ষণাৎ ॥ ৪২ ॥

তদদ্য নঃ পাপমুপৈত্যনন্যং যন্নষ্টনাথস্য বসোবি'লুপ্তকাৎ ।

পরস্পরং যন্তি শপন্তি বৃঞ্জতে পশূন্ দ্বিয়ৌহর্থান্ পুরুদস্যবোজনাঃ ॥ ৪৩ ॥

তদার্য্যধর্মঃ স্তবিলীয়তে নৃণাং বর্ণাশ্রমাচারযুতস্ত্রয়ীময়ঃ ।

ততোহর্থক্রামাভিনিবেশিতাত্ত্বনাং শুনাং কপীনামিব বর্ণসঙ্করঃ ॥ ৪৪ ॥

ধর্মপালো নরপতিঃ স তু সত্রাড্ ব্রহচ্চ বাঃ । সাক্ষান্মহাভাগবতো রাজর্ষি হয়মেধযাট্ ।

ক্ষুভ্ৰুট্ শ্রম যুতো দীনো নৈবাস্মচ্ছাপমহ'তি ॥ ৪৫ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

অলক্ষ্যমাণে অদৃশ্যমানে । অবিবরুথবৎ মেঘসংঘবৎ ॥ ৪২ ॥

নষ্টোনাথো যস্য লোকস্ত তস্ত বসোর্কসুনো ধনস্য বিলুপ্তকাদপহর্তু শৌরাদেহেতো যৎ পাপং ভবিষ্যতি তদস্মিন্মিত্ত্বাৎ অস্মানু পৈষ্যতি । অনন্যং সম্বন্ধশৃণুমেব । তদেব পাপং দর্শয়তি পরস্পরমিতি । শপন্তি পক্ষঃ বদন্তি । পশাদীনি বৃঞ্জতে অপহরন্তি । পুরুদস্যব শৌরবহ্লাঃ ॥ ৪৩ ॥

আর্য্যধর্মঃ সদাচারঃ শুনাং কপীনামিব চার্ঘ্য কাময়ো রেবাভিনিবেশিতচিত্তানাম্ ॥ ৪৪ ॥

এবং রাজমাত্রস্য শাপানহ'ত্বমুক্তা প্রস্তুতেহি বিশেষমাহ ধর্মপাল ইতি সাক্ষেন । হয়মেধযাট্ অশ্বমেধযাজী ॥ ৪৫ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

অলক্ষ্যোতি । তদাহি তদৈবেত্যর্থঃ ॥ ৪২ ॥ ৪৩ ॥ ৪৪ ॥

ধর্মপাল ইতি । ব্যবহারতোপি মহানিত্যাহ হয়মেধযাড্ভিতি ॥ ৪৫ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

অলক্ষ্যমাণে অদৃশ্যমানে অবিবরুথবৎ মেঘসংঘবৎ ॥ ৪২ ॥

নষ্টো নাথো যস্ত তস্য লোকস্য বসো ব'সুনো ধনস্য বিলুপ্তকাদপহর্তু শৌরাদেহেত্যর্থঃ পাপং ভবিষ্যতি তদস্মিন্মিত্ত্বাদস্মানু-
পৈষ্যতি অনন্যং সম্বন্ধশৃণুমেব তদেব পাপং দর্শয়তি পরস্পরমিতি বৃঞ্জতে অপহরন্তি ॥ ৪৩ ॥

আর্য্যধর্মঃ সদাচারঃ ॥ ৪৪ ॥

এবং রাজমাত্রস্য শাপানহ'ত্বমুক্তা প্রস্তুতেহি বিশেষমাহ ধর্মপাল ইতি ॥ ৪৫ ॥

বৎস ! চক্রপাণি ভগবানেরই নামান্তর নরদেব, এই অবনীতলে যদি সেই নরদেব নামা চক্রপাণি ভগবান্ না থাকেন তাহা হইলে দস্যুদিগের প্রাচুর্য্য হইয়া উঠে, লোক সকল রক্ষণাভাবে ক্ষণ কালের মধ্যে মেঘ সংঘের ন্যায় ছিন্ন ভিন্ন হইয়া নষ্ট হইয়া যায় ॥ ৪২ ॥

হায় ! অদ্য লোকদিগের রক্ষক রাজা বিনষ্ট হইলেন ! এখন তাহাদের ধন চৌরেরা যথেষ্টক্রমে লুণ্ঠ করিয়া লইবে, আমরাই এ অনিষ্টের কারণ হইলাম, এ জন্য পাপ আমাদেরই আশ্রয় করিবে, অথচ আমাদের তাহাতে কোন সম্বন্ধ নাই, লোকদিগের কি বিপদ উপস্থিত হইল ? এখন দেশের মধ্যে বহু দস্যু হইবে, সমস্ত লোকেই পরস্পর হত্যা করিবে, পরস্পরকে কটু কহিবে, পরস্পরের স্ত্রী, পুত্র, অর্থ প্রভৃতি অপহরণ করিয়া লইবে ॥ ৪৩ ॥

তাহাতে মনুষ্যদিগের আর্য্য ধর্ম অর্থাৎ সদাচার এবং বেদোক্ত বর্ণাশ্রম ধর্ম এ সমস্তই বিলয় প্রাপ্ত হইবে, তদনন্তর লোক সকল কুকুর ও বানরের ন্যায় কেবল অর্থ কামনাতেই চিত্তের অভিনিবেশ করিয়া কেবল বর্ণসঙ্কর হইতে থাকিবে ॥ ৪৪ ॥

সত্রাট্ পরীক্ষিৎ ধর্মতঃ প্রজাপালন করেন, তিনি অতি যশস্বী এবং সাক্ষাৎ ভগবানের ভক্ত ও অশ্বমেধ যজ্ঞ করিয়া থাকেন, ঐ রাজা পরিশ্রান্ত এবং ক্ষুধা তৃষ্ণায় কাতর হইয়া আমাদের আশ্রমে জল মাত্র প্রার্থনায় আসিয়াছিলেন, তাহাকে এ রূপ শাপ দেওয়া আমাদের উচিত হয় না ॥ ৪৫ ॥

অপাপেষু স্বভূত্যেষু বালেনাপকবুদ্ধিনা। পাপং কৃতং তদ্ভগবান্ সৰ্ব্বাত্মা ক্ষম্তমহতি ॥ ৪৬ ॥
 তিরস্কৃতা বিপ্রলক্কাঃ শপ্তাঃ ক্ষিপ্তা হতা অপি। নাস্য তৎ প্রতিকূৰ্বন্তি তদ্ভক্তাঃ প্রভবোপিহি ॥ ৪৭ ॥
 ইতি পুত্রকৃতাঘেন মোহনুতপ্তো মহামুনিঃ। স্বয়ং বিপ্রকৃতো রাজ্ঞা নৈবাঘং তদচিন্তয়ৎ ॥ ৪৮ ॥
 প্রায়শঃ সাধবো লোকে পরৈর্দ্বন্দ্বেষু যোজিতাঃ। ন ব্যথন্তি ন হৃষ্যন্তি যত আত্মাহুণাশ্রয়ঃ ॥ ৪৯ ॥
 ॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং প্রথমস্কন্ধে পারীক্ষিতে
 বিপ্রশাপোপলস্তো নামাষ্টাদশোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ১৮ ॥ * ॥

শ্রীধরস্বামী।

অস্য মহাপাপসাত্ত্ব্যং প্রায়শ্চিত্তমদৃষ্ট্বা পাপমাবেদয়ন্ ভগবন্তং প্রার্থয়তে অপাপেষুতি ॥ ৪৬ ॥
 রাজ্ঞা চেৎ প্রতিশাপং দদ্যাৎ তর্হি নিষ্কৃতির্ভবেদপি তত্ত্ব ন সম্ভবতি তস্ত ভাগবতত্বাদিত্যাহ তিরস্কৃতাঃ নিন্দিতাঃ। বিপ্রলক্কা
 বঞ্চিতাঃ। ক্ষিপ্তা অবজ্ঞাতাঃ হতাস্তাডিতা অস্য তিরস্কারাদি কর্ত্ত্ব ন তৎ প্রতীকারং কূৰ্বন্তি তদ্ভক্তা বিমুভক্তাঃ প্রভবঃ
 সমর্থ্য অপি ॥ ৪৭ ॥
 বিপ্রকৃতঃ অপকৃতঃ অঘমপরাধঃ ॥ ৪৮ ॥
 যুক্তকৈতদিত্যাহ প্রায়শ ইতি দ্বন্দ্বেষু স্ত্ব দুঃখাদিষু। অশুণাশ্রয়ঃ স্ত্ব দুঃখাদ্যাশ্রয়ো ন ভবতি ॥ ৪৯ ॥
 ॥ * ॥ ইতি প্রথমে অষ্টাদশঃ ॥ * ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

সৰ্ব্বাত্ম্যেতি অত্র মহতোপি তদাত্মকস্বাত্ত্ব্যাদ্বারা ক্ষমাপণং যুক্তমেবেত্যর্থঃ ॥ ৪৬ ॥ ৪৭ ॥ ৪৮ ॥ ৪৯ ॥
 ॥ * ॥ শ্রীমদ্ভাগবতপ্রথমস্কন্ধে শ্রীজীবগোষামি কৃত ক্রমসন্দর্ভস্য অষ্টাদশোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ * ॥ ১৮ ॥ * ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী।

অস্ত্র মহাপাপসাত্ত্ব্যং প্রায়শ্চিত্তমদৃষ্ট্বা পাপমাবেদয়ন্ ভগবন্তং প্রার্থয়তে অপাপেষুতি ॥ ৪৬ ॥
 রাজ্ঞা চেৎ প্রতিশাপং দদ্যাৎ তর্হি নিষ্কৃতির্ভবেদপি তত্ত্ব ন সম্ভবতি তস্য মহাভাগবতত্বাদিত্যাহ। তিরস্কৃতা নিন্দিতাঃ। বিপ্র
 লক্কা বঞ্চিতাঃ। ক্ষিপ্তা অবজ্ঞাতাঃ। হতাস্তাডিতাঃ। প্রভবঃ সমর্থ্য অপি। অস্য তিরস্কারাদি কর্ত্ত্ব ন তৎ প্রতীকারং
 কূৰ্বন্তি ॥ ৪৭ ॥
 যদ্বিপ্রকৃতস্তিরস্কৃত স্তত্তিরস্করণে অঘং অপরাধং ন অভাবয়ৎ ॥ ৪৮ ॥
 যুক্তং চৈতদিত্যাহ। দ্বন্দ্বেষু স্ত্ব দুঃখাদিষু। প্রাকৃত স্ত্ব দুঃখাদ্যাশ্রয়ো ন ভবতি ॥ ৪৯ ॥
 ॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিন্যাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং। প্রথমে অষ্টাদশোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ সমাপ্তঃ মতাঃ ॥ * ॥

শমীক ঋষি ঐ পাপের অন্য কোন প্রায়শ্চিত্ত না দেখিয়া পাপ নিবেদন পূর্বক ভগবানের নিকট
 ক্ষমা প্রার্থনা করিতে লাগিলেন! হে ভগবন্! আমার পুত্র অতি শিশু, ইহার বুদ্ধির পক্বতা হয় নাই,
 অববেচনা পূর্বক নিরপরাধ ভূত্যের অনিষ্ট করিয়া মহৎ পাপ করিয়াছে, আপনি সকলের অন্তর্যামী,
 আপনার অবিদিত কিছুই নাই অতএব ক্ষমা করুন ॥ ৪৬ ॥

অনন্তর মুনি কহিতে লাগিলেন, রাজা যদি প্রতিশাপ দেন তবেই নিষ্কৃতি হইতে পারে, কিন্তু
 তাহা সম্ভব হয় না, রাজা মহাভাগবত, ভগবদ্ভক্ত জনকে তিরস্কার, বঞ্চনা, অবজ্ঞা এবং তাড়নাদি
 করিলে তাঁহাদের সামর্থ্য থাকিলেও ঐ রূপ তিরস্কারাদি কর্ত্তার কখন প্রতিকার করেন না ॥ ৪৭ ॥

সেই মহামুনি শমীক এই প্রকারে পুত্র কৃত অপরাধ বিবেচনা করিয়া অনুতাপ করিতে লাগিলেন
 এবং রাজা যে তাঁহার তিরস্কার করিয়া গিয়াছেন তাহা অপরাধ বলিয়া গণ্য করিলেন না ॥ ৪৮ ॥

ঋষির ঐ রূপ বিবেচনা করা যোগ্যই বটে, কারণ সাধু লোকেরা অন্যের দ্বারা স্ত্ব দুঃখে যোজিত
 হইলেও প্রায় ব্যথিত বা হর্ষিত হয়েন না, তাঁহারা মনে করেন আত্মার স্ত্ব বা দুঃখ কিছুমাত্র নাই,
 ইহাতে আমাদের ক্ষতি বৃদ্ধি কি? ॥ ৪৯ ॥

॥ * ॥ ইতি প্রথমে অষ্টাদশ ॥ * ॥